

NOUVEAU PROGRAMME DE LANGUES VIVANTES CLASSES PREPARATOIRES SCIENTIFIQUES

Objectifs de la formation

- affermir les compétences de l'enseignement du second degré sur le double plan linguistique et culturel ;
- conduire les étudiants à acquérir un niveau plus élevé de compréhension et d'expression, tant à l'écrit qu'à l'oral, et à consolider une méthodologie pour un apprentissage de la langue en profondeur ;
- assurer la mise en place des repères culturels indispensables à la connaissance de la civilisation et de la culture des pays étrangers, de façon à éclairer les situations contemporaines.

Compétences à acquérir

- comprendre le sens précis de textes d'origine et de nature variées, relativement longs et complexes, portant plutôt sur des questions contemporaines en lien direct avec la langue étudiée, en comprendre le contenu, la structure et la fonction (informative, argumentative, explicative, etc.), en percevoir les enjeux dans une perspective propre à l'aire linguistique concernée, en saisir le sens explicite ou implicite et les connotations culturelles (humour, politesse, registre de langues, etc.). Pour favoriser cette compréhension fine, on veillera à diversifier les types d'exercices : commentaire, confrontation de points de vue, synthèse, traduction ;
- comprendre un locuteur natif s'exprimant clairement à un débit normal et poursuivant une argumentation, même complexe, sur un sujet général en lien direct avec l'aire linguistique concernée. On veillera pour l'entraînement à cette compréhension, à avoir recours à des documents authentiques (enregistrements audios ou vidéos sur toutes formes de supports) ;
- s'exprimer dans une langue correcte, avec fluidité et authenticité (en respectant les codes et registres spécifiques de la langue orale), de façon claire et efficace, pour développer un point de vue nuancé. Se montrer capable d'auto-correction ;
- participer à une conversation avec aisance et spontanéité, en adoptant un registre et en obéissant aux codes sociolinguistiques appropriés à la situation de communication ;
- rédiger un rapport ou un essai dans une langue correcte, de manière claire, détaillée et structurée, sur une grande gamme de sujets, pour développer un point de vue, exposer une argumentation et donner une opinion, en respectant les codes et registres spécifiques de la langue écrite.

Les premiers mois de la formation

- accès à une compréhension fine et non seulement globale, à l'écrit comme à l'oral,
- acquisition d'une expression maîtrisée et adéquate,
- acquisition d'une méthode solide pour chaque exercice proposé.

LES DIFFERENTS TYPES DE CONCOURS

Concours	Epreuves écrites	Epreuves orales
E3A	Synthèse de documents (3h) + QCM (1h)	En fonction des écoles
CCP	Synthèse de documents (3h)	Compréhension orale et commentaire (20'+20')
Centrale	Synthèse de documents (4h)	Lecture (≈100 mots), compte-rendu et commentaire d'un texte (40'+20')
Mines-Ponts	Thème - commentaire (1h30)	Compte-rendu et commentaire d'un texte (20'+20') « Petites Mines » : Présentation personnelle description et commentaire d'un document iconographique Jeu de rôles (15' sans préparation)
ENS - X - ESPCI (dès 2014)	Synthèse de documents + texte d'opinion portant sur la même thématique (4h)	Court résumé et commentaire personnel d'un document vidéo (30'+20')

La synthèse de documents : Il s'agira de documents d'actualité au sens large du terme (textes, images, statistiques...), reliés par une thématique commune. Les candidats ne seront pas invités à donner leur avis (ni opinion, ni commentaire) sur les documents, mais à les synthétiser dans une langue aussi riche et précise que possible, en montrant les points de convergence ou de divergence émergeant de la confrontation de ces documents. Le dossier sera composé de 3 documents pour le concours e3a et la synthèse devra être rédigée en 400 mots ($\pm 10\%$). Pour le concours Centrale Supélec, le dossier pourra comporter jusqu'à 6 documents, et la synthèse devra être rédigée en 500 mots ($\pm 10\%$).

QCM : Épreuve sous forme de QCM en 3 parties (compréhension, lexicque et grammaire). Un texte à lire ; une quarantaine de questions ; quatre propositions de réponse par question - une seule réponse.

Thème : Traduction en anglais d'un extrait littéraire ou d'un article de presse français.

Commentaire (Mines-Ponts) : Une question sur un point d'un article de presse francophone, puis une autre plus large en rapport avec le thème de l'article.

Texte d'opinion : Un éditorial comprenant entre 400 et 500 mots, rédigé dans la langue choisie, et portant sur la même thématique que les quatre autres documents du dossier de synthèse sera proposé au candidat ; celui-ci réagira aux arguments exprimés dans cet éditorial, en rédigeant lui-même un texte d'opinion d'une longueur de 500 à 600 mots.