



JOURNAL LYCEEN

LE CARTESIEN

N°8

VIRONONS LE VIRUS !



Oui, et virons-le d'abord de nos esprits... Ce premier numéro de l'année a justement pour but de vous offrir quelques échappées en dehors des sentiers battus de la désespérance médiatisée. Même si l'on n'échappe pas à l'actualité, comme le montre notre solide dossier sur le sport par temps de pandémie. Mais ailleurs, ce sont bien d'autres sujets qui vous attendent, et puis des jeux, des devinettes, et les traditionnels savoirs inutiles qui constituent un bon remède contre l'épidémie... de morosité !

SOMMAIRE



03-04-05-06 ECOLOGIE. Le meilleur déchet est celui qu'on ne produit pas; Yuka ; Ecosia...

07-08-09 TRANSIDENTITE. Un combat quotidien

10-11-12 SPORT. Le sport est-il à bout de souffle ?

13 SAVOIR . Let's Talk !

14-15-16 MUSIQUE. David Bowie, Alma Deutscher

17 DECOUVERTE . Un garçon découvre un critère de mathématiques !

18-19-20 LECTURE . Critiques littéraires

21-22-23 JEUX. Vive le Souk; meli-melo ; devinettes; savoirs inutiles

24 LOISIRS. Sudokus



NUMERO 8 - Janvier 2021

Ont participé à ce numéro : Juliette Barailler, Marthe Dutey-Hariske, Marion Lacavalerie-Langlois, Camille Hervou, Timothé Rosier, Mathis Hardouin .

Illustrations : Khamzat Bataev (pages 1, 4 et 12), Elisabeth Osmanov (p. 21 à 24)

Mise en page : Camille Hervou

Remerciements : Laurence Vernier et Yannick Bigre

Coordination : Vincent Girodon.

Directeur de publication : François Leray .



LE MEILLEUR DÉCHET EST CELUI QU'ON NE PRODUIT PAS

Si tous les habitants de la Terre vivaient comme un Français, il faudrait au moins deux planètes supplémentaires pour pouvoir vivre tous ensemble. Difficile à croire ? Et pourtant, il est urgent d'agir. Ainsi, il existe une multitude de points sur lesquels nous pouvons améliorer notre impact environnemental.

Tous, nous connaissons le « septième continent » : cet amas de plastique de 1,5 million de km² qui flotte au milieu du pacifique et détruit la biodiversité marine. Alors pour commencer, pourquoi ne pas essayer de réduire nos déchets ?

Impossible de n'avoir jamais entendu parler du « zéro déchet ». Cet objectif, le saint graal de tout écologiste, paraît inatteignable. Seulement, pas besoin d'être aussi extrême pour agir sur sa consommation. On peut tous essayer de consommer mieux, de jeter des « meilleurs » déchets, moins polluants pour notre planète. Cependant, le meilleur déchet est celui qu'on ne produit pas, c'est pourquoi voici quelques astuces pour vous permettre de diminuer la quantité de vos déchets. Pour initier ce changement chez nous, la première chose est d'aller jeter un coup d'œil dans notre poubelle, dans notre sac jaune, (car oui, si vous ne trieux pas c'est encore un autre problème) et de jeter un regard critique sur les détritux qui s'y trouvent : emballages en tout genre, bouteilles, conserves, épluchures... Lesquels peuvent être évités ? La cuisine tout d'abord : il est vrai que la plupart de nos déchets sont issus de notre alimentation. Il est simple, en rayon, de choisir des produits avec le moins d'emballages possibles : a-t-on vraiment besoin d'acheter une boîte contenant plus de plastique que de gâteaux ? Un gros changement que nous pouvons effectuer est d'acheter en vrac. Plutôt que de choisir des paquets plastiques de pâtes, de riz, de céréales, on achète la quantité que l'on souhaite dans des sacs en papier ou mieux, de fins sacs

en tissus. Une fois pesés et payés, on les stocke chez nous dans des bocaux en verre, bien plus beaux que des sachets plastiques ! On peut trouver des bacs de vrac dans plusieurs grandes surfaces maintenant ainsi que dans de nombreux magasins bio, le plus dur étant de s'y mettre. Une fois l'habitude prise, cela ne prend pas plus de temps ! Alors, plus d'excuse. De même, inutile d'acheter du fromage râpé en sachet quand on peut en râper soi-même, ce qui évite soit dit en passant, de nombreux conservateurs indésirables ! Et voici des emballages facilement évités. Si on en a la possibilité, le compost est une bonne solution pour réutiliser ses déchets organiques. Enfin, en France, nous avons dans la plupart des lieux la chance d'avoir accès à une eau du robinet potable ! Alors à quoi bon acheter de l'eau en bouteille ? Si nous le faisons, arrêtons tout de suite ! Si notre poubelle diminuera, notre porte-monnaie, lui, n'en sera que plus garni.

De même, plutôt que d'acheter une petite bouteille d'eau le midi, pensons à emmener une gourde. En métal ou en verre de préférence. Dernier point : disons non aux pailles. Chaque année, cinq cent millions de pailles se retrouvent dans les océans. Beaucoup trop pour un objet si peu utile, n'est-ce pas ? Alors bannissons-les de nos verres.



Et si vous êtes un adepte absolu des pailles et qu'il est impossible de vous en passer, pensez aux pailles en inox réutilisables !

La salle de bain est également un lieu envahi par le plastique. Les gels douches et savons peuvent être aisément remplacés par des savons solides en pains. Plus durables, ils sont souvent meilleurs pour la santé et emballés dans du papier à l'achat. Il existe aussi des shampoings et dentifrices solides pour les plus motivés, que ce soit dans les commerces ou à faire soi-même. Les cotons démaquillants jetables peuvent être troqués par des cotons en tissus lavables et réutilisables. Enfin, en ce qui concerne le papier toilette, difficile de s'en passer... mais on peut trouver en commerce des rouleaux sans tubes, ce qui permet une économie de carton, ou recyclés, emballés dans du papier.

Enfin, voici une liste de petites astuces simples et qui font la différence : utiliser des piles rechargeables, des sacs en tissu pour les courses ou le shopping : fini les sacs plastiques, pensons à avoir un tote bag à portée de main. De même, évitons les masques jetables ! En plus d'une économie d'argent et même pour ceux qui y ont accès gratuitement, cela aura un réel impact sur la planète : nous sommes obligés d'en utiliser tous les jours. Laissons les masques chirurgicaux pour les soignants et passons aux masques en tissu qui sont réutilisables. Pensons également à offrir une seconde vie à nos vêtements, plutôt que de les jeter. De nombreuses associations réalisent des collectes et cela fera des heureux. Même si ils sont abimés, il y a des bennes de récupération textile pour les recycler. Faisons réparer les objets que nous avons chez nous plutôt que d'être dans une optique de consommation et d'en acheter des neufs : disons non à la surconsommation ! Nous pouvons également



limiter les impressions papier quand c'est possible, imprimer en recto verso et réutiliser les feuilles vierges sur une face comme feuilles de brouillon. Enfin, un geste tout simple qui ne prend que deux minutes est de poser une étiquette « stop pub » sur notre boîte aux lettres. Pas d'excuse pour ne pas le faire! Nous pouvons tous agir pour notre planète, et réduire nos déchets est indispensable face aux enjeux climatiques auxquels nous devons faire face. Même si ce n'est pas vous qui faites les courses, VOUS pouvez agir en initiant ce changement chez vous. Nous sommes tous responsables de l'état de notre planète, nous sommes tous responsables d'agir pour la préserver. De nombreux livres, sites, articles et vidéos existent sur le sujet pour se documenter.

Toutefois, il est aussi important d'installer le changement à son rythme : on peut ne pas se sentir prêt à passer aux mouchoirs en tissu par exemple, mais cela n'empêche pas d'agir sur d'autres points de notre consommation. Et surtout, n'oublions pas que nous n'avons plus le temps. Chaque geste compte, à nous de faire la différence. A notre échelle. Et... vous ne pourrez plus dire que vous n'en avez pas entendu parler.

Juliette



YUKA : UNE APPLICATION VERTE, POUR UNE BONNE ALIMENTATION

Peut-être que, comme moi, il t'arrive de poser ton regard sur les étiquettes des produits alimentaires emballés. Et sûrement, comme moi, tu n'y comprends pas grand-chose. Il existe une application, Yuka, qui s'occupe de nous traduire tout ça.

Il suffit de scanner le code barre du produit et l'application se charge de donner une « note » sur 100 au produit : 60% de la note correspond à ses qualités nutritionnelles (trop gras, trop sucré... ou non), 30% de la note correspond à la présence ou non d'additifs

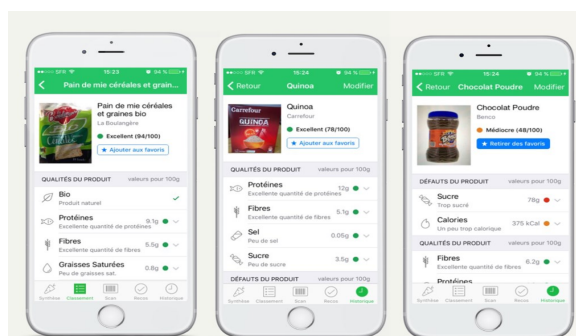
et les 10% restant à sa dimension biologique. A ceci est ajoutée une appréciation : excellent, bon, médiocre ou mauvais ainsi qu'une pastille de couleur allant du vert au rouge. Ainsi, il suffit d'un simple coup d'œil pour jauger la qualité du produit. Pour les plus curieux, l'étiquette est détaillée et expliquée en dessous avec le nombre d'additifs et si ils sont inoffensifs, douteux ou nocifs pour la santé. De meilleures alternatives pour la santé sont indiquées en dessous à titre d'exemple pour inciter les consommateurs à se diriger vers des produits préférables pour leur santé. Autre bon point, tu peux aussi scanner les codes barre des produits d'hygiène ou de cosmétiques.

Yuka est une application qui a été fondée par un groupe de jeunes français qui se sentaient perdus au milieu de la jungle des étiquettes alimentaires. Ils ont décidé de créer cette application pour aider les consommateurs à faire de meilleurs choix pour leur santé, en connaissance de cause. Un objectif plus large est de conduire les industriels à proposer de meilleurs produits. L'équipe de Yuka reven-

dique son indépendance vis-à-vis des marques : ils s'engagent à n'afficher aucune publicité dans l'application, aucune marque ne rémunère Yuka pour mettre en avant ses produits ni ne peut influencer la notation et les recommandations proposées. De plus, nos données personnelles ne sont ni revendues, ni exploitées et ils s'engagent à ce qu'elles restent strictement confidentielles. Ils ont trois sources de rémunérations qui sont la version payante de l'application offrant quelques fonctionnalités de plus mais qui ne sont nullement indispensables, la vente de calendrier Yuka et la mise en place d'un programme nutrition.

Pour résumer, Yuka est une application qui te permet de contrôler ta consommation en choisissant de consommer des produits meilleurs pour la santé, et pour la planète. Alors n'attends plus, tu peux l'installer gratuitement ! N'hésite pas à en parler autour de toi, ce ne sera que bénéfique pour la santé de tes proches.

Juliette





ECOSIA : UN GESTE POUR LA PLANÈTE

Toi, comme tout le monde, tu utilises internet. Pour cela tu passes par des moteurs de recherche tels que google, mozilla firefox... mais sais-tu qu'il existe des alternatives plus écologiques ?

C'est le cas d'Ecosia, un moteur de recherche d'origine allemande. Leur slogan : « Vous parcourez le web, nous plantons des arbres. »

En effet, Ecosia s'engage à utiliser la majeure partie des revenus générés par l'application pour des causes écologiques dont la plantation d'arbres. Elle gagne de l'argent à chaque recherche effectuée, lorsque nous naviguons sur des sites qui montrent des publicités visibles par les utilisateurs (C'est le même moyen pour générer des recettes que la plupart des autres moteurs de recherche). Chaque clic sur une de ces publicités rapporte quelques centimes d'euros à Ecosia qui en reverse une partie pour la plantation d'arbres. Au mois d'août 2020, Ecosia déclare avoir récolté 1,5 millions d'euros de recettes environ dont 500 000 reversés pour planter des arbres. Le reste sert à payer les bureaux et le personnel d'Ecosia, à réaliser des actions publicitaires pour se faire connaître et surtout à financer une centrale solaire, l'un de leurs gros investissements environnementaux. Celle-ci leur permettra d'utiliser une énergie propre pour le fonctionnement de leurs serveurs. L'intégralité des bénéfices de l'entreprise sont soit investis, soit utilisés dans la plantation d'arbres : les rapports financiers de chaque mois sont publiés, par souci de transparence. Depuis le début, plus de 109 millions d'arbres ont été plantés grâce à Ecosia, le nombre augmentant à chaque instant. Ce nombre est visible sur la page d'accueil

de l'application. Ils estiment qu'un arbre est planté toutes les 45 recherches environ.

De plus, Ecosia s'engage à supprimer nos données après sept jours, et déclare ne pas créer de profils personnels avec nos historiques de recherche, pour respecter notre vie privée.

Pour l'avoir installé depuis plus d'un an, c'est un moteur de recherche qui fonctionne comme les autres, avec autant de sites proposés, souvent les mêmes et non, il n'y a pas plus de publicités !

Alors ne remets pas à plus tard ce que tu peux faire de suite et installe gratuitement l'application Ecosia à la place de Google ou Safari, pour contribuer à protéger ta planète.

Juliette





UN COMBAT QUOTIDIEN

Le sigle LGBT+ désigne les personnes dont la sexualité n'est pas exclusivement hétérosexuelle, nommément les lesbiennes (L), gays (G), bisexuels (B) et trans (T). Le + rassemble toutes les personnes se questionnant sur leur orientation amoureuse ou leur genre, entre autres. Le 14 octobre dernier, le gouvernement a présenté un « Plan national d'actions pour l'égalité des droits, contre la haine et les discriminations anti-LGBT+ » qui s'étalera sur 3 ans. Pour mieux cerner les enjeux de cette question délicate et controversée nous avons rencontré un garçon transgenre, Élias, qui nous a confié son combat quotidien pour tenter de vivre en harmonie avec son corps.

C'est à la puberté qu'Élias a découvert qu'il ne se sentait pas en accord avec son corps. Lorsque les règles sont apparues, il a pleuré et s'est dit qu'il ne voulait pas devenir une femme. Cette phase a été très compliquée pour lui. Inconsciemment, il sentait que quelque chose clochait. Voir et sentir sa poitrine était pour lui un combat de tous les jours, il en a fait une crise de dysphorie. « Ma plus grosse peur était de mourir avant d'avoir pu retirer ma poitrine et aussi changer de prénom. »

Quand il avait seize ans, il est tombé sur le compte Instagram d'un garçon transgenre. Il a alors découvert ce qu'est vraiment la transidentité. Avant, il en avait comme caricature les travailleuses du sexe dans le bois de Boulogne (des hommes déguisés en femmes). Durant cet été-là, il s'est posé plein de questions. Il a ressenti le besoin de se détacher de son enfance, et il a commencé par se couper les cheveux. « Tu rayannes. », lui a-t-on alors souvent dit.

Interrogé sur la manière dont il l'a annoncé à sa famille, Elias explique que cela s'est fait progressivement. Il s'est toujours senti bien entouré, et il en a d'abord parlé à des amis, car il savait qu'ils seraient très compréhensifs. En ce qui concerne le cercle familial, il a commencé par se confier à l'une de ses trois sœurs. Elle a réagi d'une manière très ouverte. « Mais je ne pourrai pas te considérer comme mon frère si tu n'as pas le physique d'un gar-

çon », avait-elle ajouté. Élias a préféré ne rien dire encore à sa benjamine de 6 ans. Sa sœur de 12 ans, elle l'a su sans même qu'il le lui dise. « J'ai des copines qui ont déjà pensé que tu étais mon grand-frère », lui avait-elle avoué.

Élias a mis plus de temps à discuter avec ses parents. Il a fini par leur écrire une lettre pour exprimer tout ce qu'il ressentait. Il voulait que ses parents l'aident à avancer. Un soutien moral, c'était ce dont il avait vraiment besoin. Ils lui ont dit cette phrase qui lui a fait chaud au cœur : « Quoi qu'il arrive, on t'aime. »

Ils avaient cependant besoin d'un peu de temps. Ils avaient peur que l'envie d'Élias de changer de genre ne soit qu'une « phase ». Leur crainte était que leur fils se trompe, et que cette erreur le détruise émotionnellement. « Ils ont réagi en parents inquiets », m'assure Élias. Il n'y a eu ni colère ni honte.

Élias a débuté son traitement hormonal en janvier 2019. Après un rendez-vous avec un endocrinologue (médecin spécialiste des glandes endocrines chargées de produire les hormones qui régulent différentes fonctions au sein de l'organisme).

Élias était très impatient pour sa première injection. « Je ne savais pas que ça allait être ce jour-là.

TRANSIDENTITÉ



Mon père a contacté l'infirmière dans la journée, et le soir-même j'ai eu rendez-vous au cabinet.» On m'a injecté de l'endrotardyl (médicament pour combler un déficit en testostérone) Il a ensuite eu des injections toutes les deux semaines.

L'endocrinologue est chargé d'étudier les bilans sanguins. Il vérifie que la dose d'hormones injectée est bonne. À présent, Élias prend une demi-ampoule toutes les trois semaines. Ce rythme durera jusqu'à la fin de sa vie. Plus tard, il compte se faire retirer l'utérus afin que son corps ne produise plus d'hormones féminines.

Il faut savoir qu'il est plus compliqué de changer de genre pour un garçon que pour une fille.

En effet, la puberté masculine s'efface plus difficilement, notamment au niveau de la voix et des poils. En revanche, si un garçon transgenre décide de prendre des hormones féminines, ses poils continueront de pousser. Le Danemark est très avancé sur la question du genre. Quand un enfant parle de vouloir changer de genre, il peut recevoir des bloqueurs de puberté jusqu'à ses seize ans maximum.

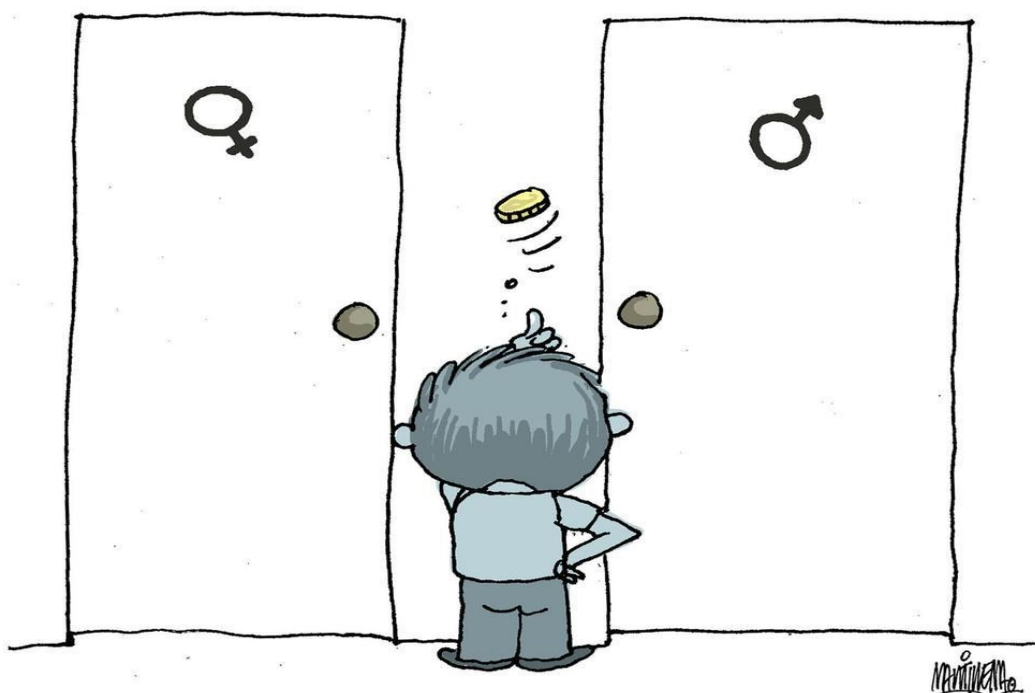
Cela lui donne du temps avant le déclenchement de sa puberté. Selon des études, précises, Élias, le genre serait fixé vers les douze ans.

En France, on ne peut commencer un traitement hormonal qu'à partir de ses seize ans. Sans l'accord des parents, c'est à partir de dix-huit ans.

Sur le plan médical, ça a été assez simple pour Élias. Il n'est pas passé par un parcours officiel mais par un parcours privé. En moyenne dans un parcours officiel, le remboursement est de 50%. Il y a aussi eu un suivi avec un psychiatre pendant deux ans. Selon lui, il est important d'aller voir un psychiatre, pour être certain qu'il n'y a pas de pathologie ou d'autres troubles. Il faut s'assurer que ce n'est pas qu'une « phase ».

En revanche, les procédures sont très cadrées et lentes. Si Élias avait suivi un parcours officiel, il n'aurait pas encore commencé son traitement hormonal ! Dans son parcours privé, Élias ne s'est pas vu imposer de psychiatre par son endocrinologue. Il a pu choisir chacun de ses médecins. Le point négatif de ce parcours est le remboursement financier très faible.

TOILETS





Mais le plus difficile a été au niveau de sur le plan administratif. « Ce n'est que depuis 2017/2018 que l'on n'a plus besoin d'avocat pour déposer un dossier au tribunal de grande instance », révèle Élias. Le changement de prénom en mairie est possible depuis 2013.

Il suffit de s'y rendre et de demander une modification de son extrait d'acte de naissance. « On ne peut pas vous demander une justification médicale. » Il faut cependant présenter un justificatif de domicile, une pièce d'identité et une attestation de soi et de ses proches dans laquelle il faut faire la demande de prénom et expliquer pourquoi. « On est beaucoup livré à la mentalité des gens », avoue Élias. « Les démarches sont fastidieuses et traînent en longueur, il faut souvent rappeler. » Le plus long pour lui a été la Sécurité sociale. Pour le bilan sanguin, par exemple, il

n'a pas été remboursé tout de suite car sa carte vitale n'était pas au même nom que son ordonnance.

Le gouvernement français a présenté le 14 octobre 2020 le « Plan national d'actions pour l'égalité des droits, contre la haine et les discriminations anti-LGBT+ » qui s'étalera sur 3 ans. Il vise à améliorer la vie quotidienne des personnes LGBT+, la reconnaissance de leurs droits ou encore la lutte contre la haine anti-LGBT+. Parmi les 42 mesures de ce plan, on peut trouver : la lutte contre les thérapies dites « de conversion » et l'adaptation des formulaires administratifs pour inclure les familles homoparentales.

Les phrases qu'il en a assez d'entendre

« T'as prévu quoi d'autre comme opération ? » (sous-entendu le changement de sexe)
 « C'est quoi ton ancien prénom ? »
 « T'es trans ? J'aurais pas su / ça se voit pas. »
 « Faudrait p't-être te décider. » (par rapport à ses cheveux qu'il a laissé pousser.)

Élias a reçu une ordonnance pour faire des bilans sanguins. Le traitement pouvait alors débuter.

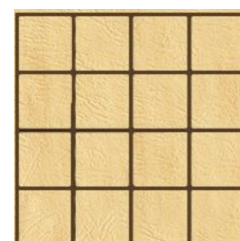
Marion

SOLUTIONS DES SUDOKUS ET DE L'ENIGME PAGE 24 :

8	6	9	4	5	3	7	2	1
2	4	3	7	1	8	9	6	5
1	5	7	6	2	9	4	8	3
9	8	1	2	3	5	6	7	4
4	7	5	8	6	1	2	3	9
3	2	6	9	4	7	1	5	8
7	3	8	1	9	6	5	4	2
6	9	2	5	8	4	3	1	7
5	1	4	3	7	2	8	9	6

3	5	1	8	6	9	7	4	2
4	2	9	5	1	7	6	8	3
8	7	6	4	3	2	1	9	5
2	8	3	6	9	5	4	1	7
5	6	4	1	7	8	3	2	9
1	9	7	3	2	4	5	6	8
9	3	8	7	4	1	2	5	6
6	4	5	2	8	3	9	7	1
7	1	2	9	5	6	8	3	4

Il y a 24 carrés !





LE SPORT EST-IL À BOUT DE SOUFFLE?

La pandémie mondiale a bouleversé nos mœurs et n'a pas épargné le secteur sportif. Tant bien que mal les compétitions ont repris peu à peu mais comment ce « restart », une expression anglaise très employée après le premier confinement, s'est-il déroulé ? Les ligues et organisateurs ont-ils su proposer des événements à la fois sportivement intéressants mais également sans danger pour les participants ? La deuxième vague perturbe-t-elle autant la pratique sportive que la première et la met-elle définitivement en péril ? Différents exemples sont nécessaires pour répondre à des questions qui divisent...

Les sports professionnels tout d'abord ont rencontré d'importantes difficultés sur le plan économique mais également logistique pour organiser des compétitions. Ainsi, on a pu observer l'apparition de « bulles ». En tennis, elles ont été mises en place à Cincinnati, véritable tremplin pour l'US Open où cette même stratégie sanitaire a été adoptée. Elle a d'ailleurs été très efficace grâce à des mesures drastiques mais cela ne l'a pas empêchée d'être critiquée. On peut citer l'exemple du français Benoît Paire, testé positif puis négatif, qui n'a pas pu disputer cette compétition. Cette bulle et les tests permanents ont créé un climat de tension et parfois d'incompréhension. L'isolement des joueurs et joueuses dans leur chambre a également été jugé trop strict par la plupart des participants. Craignant pour leur santé, des favoris et des favorites à la victoire finale comme Rafael Nadal ou Ashleigh Barty n'ont néanmoins pas participé à Flushing Meadows, remporté cette année par Dominic Thiem qui était opposé à Alexander Zverev, une finale de Grand Chelem rajeunie comme rarement dans le tableau masculin. L'exemple américain est révélateur de la complexité de la situation et de l'impossibilité d'imposer des mesures faisant l'unanimité. En France, Roland Garros n'a pas échappé à cette tendance et Fernando Verdasco a publiquement critiqué la dureté des règles en vigueur qui lui ont coûté sa place. On peut donc affirmer que les « bulles » en tennis n'ont pas réellement rassemblé et l'équilibre

entre sécurité et liberté n'a pas été véritablement trouvé. Cela ne veut toutefois pas signifier que cette méthode est vouée à l'échec. En NBA, où cette même stratégie a été mise en place, la « bulle » a été peu décriée. Ce n'était toutefois pas gagné d'avance pour les organisateurs car cela avait franchement mal commencé avec Rudy Gobert, ne prenant pas l'épidémie au sérieux, qui s'est amusé à toucher à tous les micros en conférence de presse...avant de finalement être testé positif au Covid 19 ! Les dernières rencontres de play-off ont pu se jouer sereinement sans autre incident, se clôturant par le sacre des Lakers, emmenés par l'impressionnant duo James-Davis que le coronavirus n'a pas pu éclipser.



L'actualité est en effet submergée par les chiffres, les nombreux avis parfois divergents sur cette pandémie et on en oublie presque les rencontres et résultats sportifs qui en ces temps difficiles nous divertissent quelque peu et sont des échappatoires efficaces.

C'est peut-être d'ailleurs pour cette raison là que l'annulation du championnat de football en France a fait tant parler. Souvenez-vous : après la première vague, 4 des 5 grands championnats européens reprenaient et les phases finales de la Ligue des Champions pouvaient se dérouler sous la forme de matchs couperets. Mais le gouvernement français n'a pas autorisé la Ligue 1 à reprendre, ce que de nombreux clubs désiraient ardemment. Cette décision a d'ailleurs eu des conséquences importantes sur l'état de leurs finances car le diffuseur de l'époque Canal + a refusé de payer des droits télévision dont il n'a pas pu profiter. Et l'histoire ne s'arrête malheureusement pas ici... Le nouveau diffuseur Médiapro a quant à lui été dans l'incapacité de régler le second versement de 141 millions d'euros aux clubs à cause des difficultés rencontrées par le groupe chinois pour trouver des abonnés en ces temps difficiles.

C'est donc financièrement que le football, notamment français a pâti de cette crise et l'avenir des clubs de Ligue 1 n'est pas véritablement assuré étant donné l'impossibilité de remplir les stades et de faire ainsi d'autres profits. Plus sportivement, les calendriers sont plus chargés qu'auparavant et il n'y a pas véritablement eu de trêves pour se reposer aussi bien mentalement que physiquement comme l'ont souligné Thomas Tuchel et son joueur au PSG Kilian Mbappé. Pour y remédier, les règles ont temporairement évolué et la FIFA a augmenté le nombre de changements autorisés par match passant de 3 à 5. Cette évolution instaurée pour garantir la santé des footballeurs et footballeuses a suscité des réactions diverses, notamment de la part des plus petits clubs estimant que cela favorise les effectifs possédant le plus de profondeur et ainsi les clubs les mieux lotis d'un point de vue pécunier.

Le coronavirus n'a pas seulement ébranlé les calendriers des championnats du ballon



rond mais également ceux du ballon ovale. En effet, le rugby n'est pas sorti indemne du premier confinement. Il a fallu rejouer les matchs en retard du tournoi des 6 nations et les coupes d'Europe. En plus des championnats nationaux. Certains matchs sont même en attente de date étant donné leurs reports pour cause de cas recensés dans les effectifs. On peut prendre l'exemple du stade français qui a vu sa préparation tronquée et qui n'a pas pu jouer son opposition face à Montpellier car 80 à 90% des joueurs étaient positifs au Covid 19! Les clubs ont également protesté contre le nombre jugé trop important de matchs du XV du coq. La tournée d'automne comprenait des matchs amicaux mais aussi la fin du tournoi des 6 nations 2020 et a engendré un conflit entre la LNR et la FFR, cette dernière obtenant gain de cause.

En faisant fi du contexte actuel, le chiffre à retenir est le 2. La seconde place semblait s'associer irrémédiablement aux français avec la deuxième place des bleus au tournoi des 6 nations, échouant à un infime point des anglais, et les échecs en finale des coupes d'Europe de Toulon et du Racing 92. Espérons pour le rugby français que désormais le nombre 1 leur soit associé en 2021 et que leur situation financière s'améliorera. La situation financière des clubs est en effet préoccupante car le reconfinement contraint au huis-clos et par conséquent à une absence de recettes liées au public très importantes. Heureusement que le diffuseur Canal + a payé l'ensemble des droits TV montrant une fois de plus que le groupe privilégie le rugby au football...



Développons maintenant si vous le voulez bien un sport davantage axé sur la performance individuelle mais empreint d'un esprit collectif certain, je veux ici bien entendu évoquer le cyclisme. La première vague a eu beaucoup plus d'incidence sur les différentes équipes que la seconde, intervenant dans un contexte de trêve. Mais le premier confinement a quant à lui grandement perturbé le calendrier UCI. Les courses dont les grands tours ont en effet dû être déplacées ultérieurement en raison du contexte sanitaire. Finalement, elles ont pu se tenir mais ont eu recours à des "bulles" pour garantir la sécurité et éviter la formation d'un cluster. Une fois encore cette décision n'a pas fait l'unanimité avec des règles jugées trop strictes par certains. Ainsi, sur le Tour de France, une équipe pouvait être exclue s'il elle possédait deux cas de coronavirus parmi les coureurs et le staff. Cette règle a été par la suite réduite aux seuls concurrents. Le public était aussi diminué et parfois interdit sur le parcours pour éviter un brassage de population. Devant la télévision, les fans de la grande boucle ont pu voir que le cyclisme n'est pas tant en perte de vitesse. C'est en tout cas ce que montre l'ascension de la Planche des Belles Filles de Tadej Pogacar, vainqueur surprise de cette 107ème édition. Grâce à un contre-la-montre épique dans les Vosges, le jeune Slovène a devancé son compatriote Primoz Roglic, qui a pu se consoler par sa victoire finale de la Vuelta.

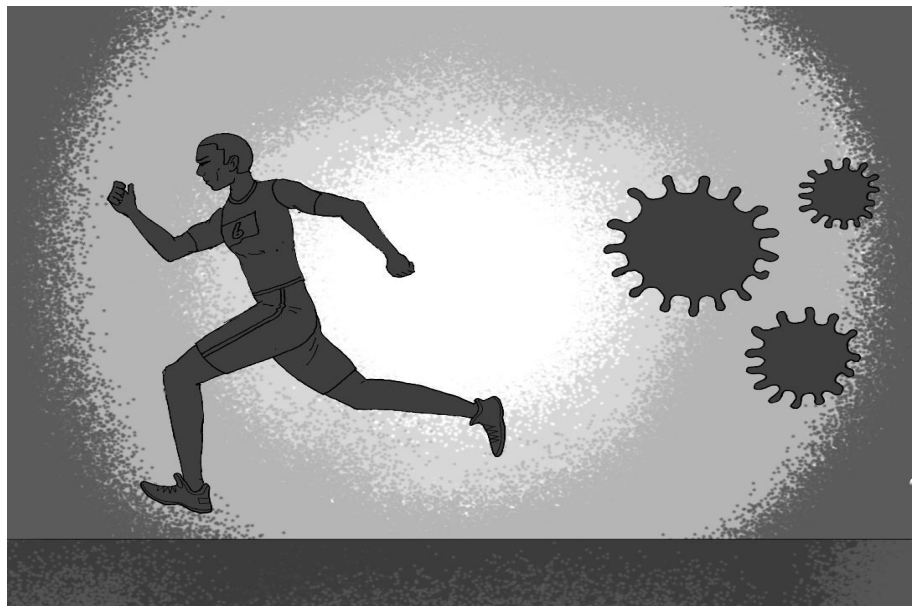
Le sport professionnel n'a pas été le seul à pâtir de cette crise : les amateurs ont été eux aussi durement impactés. Les compétitions n'ont pas pu se tenir durant les deux confinements et le contexte économique a parfois contraint les clubs à mettre la clé sous la porte. Cette situation a aussi été très difficile à vivre pour les sportifs eux-mêmes. Avec la limitation à un kilomètre autour de son domicile,

ils ne pouvaient s'entretenir physiquement que dans un périmètre restreint en période de confinement vagues...

Malgré toutes ces difficultés, Roxana Maracineanu s'est toutefois voulu rassurante. En effet, fin octobre, elle a tenu à rassurer les sportifs professionnels en leur permettant de s'entraîner.

La ministre des Sports n'a pas concentré son allocution sur le secteur professionnel, elle a également annoncé que "3 milliards d'aides de droit commun" seraient débloqués pour l'ensemble des domaines sportifs. De quoi assurer la pérennité du sport en France ? Nous n'en avons pas l'assurance mais du moins cela accordera un sursis pour un secteur indispensable à notre société. Le sport pour rassembler, pour se défouler simplement par envie comme par besoin et ainsi trouver par là un moyen d'oublier une période sombre a bien des aspects. En attendant un retour à la normale dans le domaine sportif, le Vendée Globe 2020 a pu partir sans aucune clameur du public, malheureusement absent. Les skippers auront pu l'espace de quelques mois s'offrir une parenthèse calme et idyllique tout en restant, comme nous, vigilants aux prochaines vagues.

Mathis





LET'S TALK !

Vous rêvez de faire le tour du monde ? Vous souhaitez rencontrer des personnes passionnantes et passionnées ? Vous avez envie de découvrir la science, la politique ou encore la littérature avec une approche différente de celle que vous connaissez ? Tout ça, c'est bien beau, mais les choses se compliquent quand le Covid et les langues s'interposent. Ne vous en faites pas, j'ai ce qu'il vous faut : un génie. En un claquement de doigts, vous voilà transporté dans le pays de votre choix et vous devenez trilingual... Bon, en vérité vous venez de vous faire avoir ; le génie c'était du pipeau.

La seule magie réside dans les conférences TED TALKS.

TED est fondé en 1984 par l'américain Richard Saul Wurman. La première conférence abordait les thèmes « technologie », « divertissement » et « design », ce qui explique le mot TED (*Technology, Entertainment and Design*).

Les conférences sont à but non lucratif. Elles portent sur des sujets très variés, tels que la médecine, l'environnement, la politique ou encore la psychologie. Elles vous emportent dans une actualité enrichie de leur témoignage.

Le voyage dure entre cinq et trente minutes. En si peu de temps, vous découvrez leurs travaux expérimentaux, leurs conseils, leur façon de voir le monde. Ces vidéos sont enrichissantes car elles nous partagent les paroles de personnes de pays différents, et cela ouvre notre esprit.

Au total, plus de 110 langues ont été parlées dans une conférence Ted Talks, mais ne vous inquiétez pas il y a des sous-titres ! Le débit

de parole est assez lent, ce qui facilite la compréhension. Idéal pour s'améliorer dans la langue de son choix !

Même si vous avez un niveau avancé, vous apprendrez quand même quelques mots de vocabulaire tant les thèmes sont variés.

Et si vous souhaitez tout simplement vous détendre, et n'avoir qu'à vous concentrer sur le fond des propos, il existe plein de conférences en français.

Voici quelques-unes des conférences que j'ai particulièrement aimées :

« Pourquoi les journalistes ont le devoir de défier le pouvoir ? » (Jorge Ramos) (Espagnol)

« Les secrets pour apprendre une nouvelle langue » (Lýdia Machovd) (anglais)

« Est-ce que l'école tue la créativité ? » (Sirken Robinson) (anglais)

Marion

ANNONCE : LE CLUB JOURNAL RECRUTE

Vous aimez écrire ou dessiner, vous êtes intéressé.e par l'actualité, vous êtes investi.e dans quelque chose que vous aimeriez partager avec d'autres ? Quels que soient vos pôles d'intérêt vous pouvez participer au journal du lycée ! Le club journal a lieu chaque mardi à partir de 12 h 15 en salle C103 : vous pouvez nous faire parvenir vos articles ou dessins à ce moment-là ou passer nous voir pour mettre au point d'autres modalités pour contribuer au *Cartésien*.

Pas besoin de s'investir à temps plein ou de venir à chaque réunion, aucune obligation ou restriction particulière, vous proposez ce que vous voulez : poème, BD, jeux, articles...

Janvier est parait-il le mois des bonnes résolutions : alors osez !



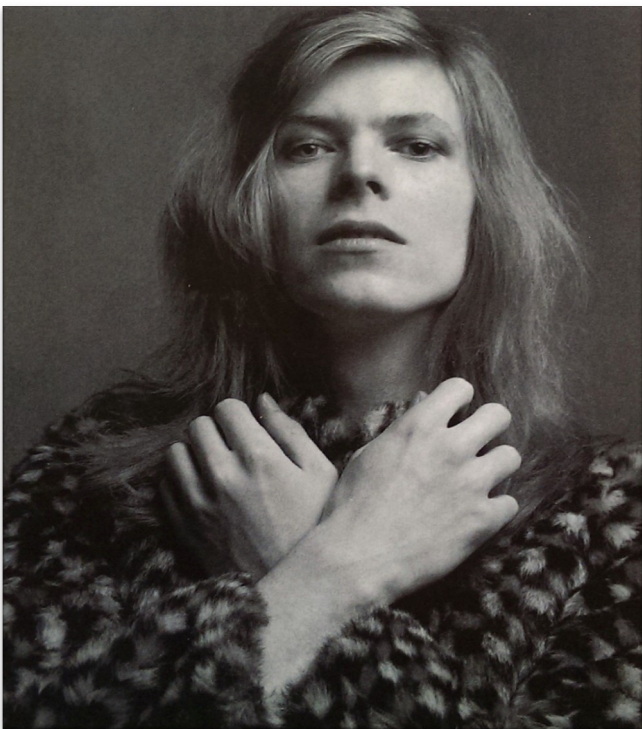
DAVID BOWIE : CINQ ANS DÉJÀ

Déjà cinq ans que l'une des plus grandes stars du rock nous a quittés. C'était le 10 janvier 2016, deux jours après la sortie de son album « *Blackstar* », dernier cadeau laissé à la Terre avant de repartir dans le cosmos. Comment ne pas repenser aussi au titre « Five Years » de son album « *The Rise and Fall of Ziggy Stardust and The Spiders from Mars* » (1972)? L'occasion de revisiter la carrière de l'artiste.

Le public a découvert un certain David Bowie dans son premier album solo sorti en 1967 : « *David Bowie* », qui n'a pas eu de succès commercial. Il réapparaîtra avec un nouvel album en 1969 qui le fera connaître : « *David Bowie (aka Space Oddity)* ». Malheureusement, une seule chanson devient réellement connue, « *Space Oddity* » où l'on fait la connaissance de son premier personnage : Major Tom. Première fois dans les étoiles, Bowie gagnera quelques prix mais son album ne se vend

pas pourtant on y retrouve de très belles chansons telles que « *Wild Eyed Boy From Freecloud* », ou « *Unwashed and Somewhat Slightly Dazed* », où Bowie trouve peu à peu son style.

Si Major Tom est un junkie, Bowie l'est aussi. Il tombe peu à peu dans la cocaïne, ce qui le plonge dans l'ère la plus sombre de sa vie, même s'il dira y avoir trouvé aussi l'inspiration en lui permettant de garder espoir pour sa carrière musicale. En effet, après avoir emménagé à Haddon Hall, grande maison dans la banlieue de Londres, avec Angie (sa compagne) d'autres ami(e)s, il écrit et enregistre un nouvel album : « *The Man Who Sold the World* », parlant de la schizophrénie de son frère aîné et de ses envies hippies. L'album fait polémique à cause de la pochette, où Bowie apparaît habillé d'une robe, et les cheveux longs, sur un divan. Il assume son côté androgyne alors que la société de l'époque est assez fermée d'esprit. Dans le titre « *The Man Who Sold the World* », Bowie nous montre une nouvelle fois que les fins de musiques sont très importantes, comme avec « *Space Oddity* ». Bien que l'album contienne d'autres bonnes chansons, surtout « *All the Madmen* » et « *The Width of a Circle* », c'est un échec commercial. Bowie veut renoncer, baisser les bras.



Il y aura alors deux déclics. D'abord dans un festival (Glastonbury), un concert devant un lever de soleil, sur une colline, où les gens l'acclameront et danseront sur sa musique. L'apogée de ses envies hippies. Le second déclic sera lors de son voyage aux Etats-Unis.

Il y rencontrera Lou Reed (ex-membre du Velvet underground), Andy Warhol et Iggy pop (chanteur). Il y gagnera la force de faire un nouvel album, à sa rentrée de New-York : « *Hunky Dory* ». Un succès commercial hébergeant des chansons aux thèmes variés, mais aussi la trouvaille du style « David Bowie ».

Sur cette pochette, Bowie apparait les cheveux longs, avec un manteau à carreaux qu'il se partageait avec Angie (sa compagne), qui elle, a accouché de leur premier enfant : Duncan Jones. Bowie parlera du fait d'être parent dans sa chanson « Oh ! You Pretty Things » et évoquera d'autres thèmes comme ses délires hippies dans la chanson « Quicksand » ou alors les artistes qu'il aime beaucoup tels qu'Andy Warhol dans la chanson éponyme ou encore Bob Dylan dans « Song For Bob Dylan ».

Bowie est maintenant un rockeur mais il manquait la star. C'est là qu'est arrivé Ziggy Stardust. L'album « *The Rise and Fall of Ziggy Stardust and The Spiders From Mars* » sort en 1972, et nous fait connaître non pas Bowie mais Ziggy, son nouveau personnage. Le glam rock né grâce à cet album et à Ziggy Stardust, alien d'apparence humaine, ni homme ni femme (Lady

et Ziggy stardust ne sont qu'une et même personne), portant des tenues toutes plus impressionnantes les unes que le autres.

Cet album contient des chansons mythiques du rock telles que « Starman », « Moonage Daydream », « Ziggy Stardust », « Suffrage City » « Rock'n'Roll Suicide » et « Five Years »... Bowie tuera son personnage le 3 juillet 1973 lors de son concert à Hammersmith Odeon durant ce que l'on appelle le « Farewell Speech », nous offrant ainsi le suicide le plus rock and roll de l'histoire, le suicide de Ziggy,



l'extraterrestre venu nous faire swinguer avant la fin de l'humanité, cinq ans plus tard. Ce titre, « Five Years », fait surgir une question troublante : à partir de quand faut-il commencer ce décompte des cinq ans ? Serait-ce à partir de la mort de Ziggy Stardust que l'humanité ne pouvait plus faire machine arrière sur ce qu'elle a fait à la planète Terre ?

Ou bien, à la disparition du réel sauveur de notre planète, du réel héros, du pionnier de la musique qu'elle soit rock, électro, pop... autrement dit à partir de la mort d'une des plus grande personnes que l'humanité ait pu héberger, David Bowie ?

En espérant que Major Tom, Ziggy Stardust, Halloween Jack, the Thin White Duke, the man who fell the earth, Jareth et tous les autres sont heureux de te retrouver dans les étoiles, sur votre Blackstar.

Ashes to ashes, funk to funky.

Timothé



ALMA DEUTSCHER, LA NOUVELLE MOZART

Que vous vous intéressiez ou non à la musique classique, vous avez forcément déjà entendu le nom de Mozart, ce compositeur prodige du XVIII^{ème} siècle. Et comme beaucoup, vous vous êtes sûrement dit, qu'un tel talent ne pouvait être reproduit. Quand même ! Il produisait déjà devant la famille royale à à peine 7 ans ! Et pourtant je suis, que vous le croyez ou non, sur le point de vous démontrer que c'est pourtant le cas, en la personne de d'Alma Deutscher. Si il y a un seul nom que vous devez retenir pour la musique classique de ces prochaines années c'est bien le sien.

Alma Deutscher est née en 2005, et a aujourd'hui 15 ans. Elle commence à composer des morceaux l'âge de 4 ans, elle entend alors des mélodies dans sa tête qu'elle joue ensuite au piano. Par la suite son parcours et d'autant plus impressionnant : à l'âge de sept ans elle termine sa première composition majeure, l'opéra *The Sweeper of Dreams*.

À neuf ans, elle écrit un concerto pour violon et orchestre et à 11 ans, son premier opéra *Cinderella* est joué à Vienne. Ce n'est décidément pas un parcours comme les autres. Mais bien sûr la comparaison avec Mozart ne s'arrête pas à son histoire, mais surtout à la qualité de ses créations.

Étant très loin de m'y connaître vraiment dans cette discipline, j'ai plutôt effectué la démarche de rechercher ce qu'en pensaient de fin connaisseurs. Une grande partie de la critique de ses nombreux récitals et concerto est centrée sur son jeune âge et sur son statut d'enfant prodige, bien que celle-ci déclare « Je veux que ma musique soit prise au sérieux... et parfois, c'est un peu difficile pour les gens de me prendre au sérieux parce que je suis juste une petite fille . »

Pourtant certains se concentrent uniquement sur sa musique. J'en ai sélectionné trois que voici :

Le New York Times affirme qu' « Elle est peut-être l'un des talents musicaux les plus doués de sa génération, mais c'est aussi une adolescente qui teste les limites de sa liberté et repousse les attentes, défiant ses critiques sur son insistance sur le fait que « la musique doit être belle ». Le compositeur Jörg Widmann l'a



appelée un « phénomène extraordinaire » et a dit qu'il n'avait jamais rencontré un talent comme le sien.

On peut donc affirmer que son talent est bien réel et que la comparaison avec Mozart pas si audacieuse que cela. Bien sûr je ne suis pas la première à la comparer avec le grand compositeur, ainsi certains lui ont déjà fait la remarque. Ce à quoi elle répond qu'elle est tout simplement Alma et que copier Mozart serait ennuyeux.

Incroyable n'est-ce pas ? Pourtant les mots ne suffisent pas à décrire ce qu'elle écrit, pour vraiment le comprendre il faut l'écouter, ou plutôt savourer ses musiques qui vous transportent dans un autre univers...

Comme le dit si bien la violoniste allemande Anne-Sophie Mutter « c'est absolument extraordinaire ce que cette jeune fille a réussi à obtenir sur le violon, le piano et dans ses compositions. Sa sensibilité musicale et son pouvoir d'expression déjà à cet âge soulignent son talent exceptionnel. »



UN GARÇON DE 12 ANS DÉCOUVRE UN NOUVEAU CRITÈRE DE MATHÉMATIQUES !

Les tables de multiplication... Qui ne les a jamais chantées en boucle ? Quels moyens mnémotechniques n'a-t-on pas inventé pour les retenir ? $1 \times 9 =$ un œuf ; $2 \times 9 =$ des huitres... Mais ne nous attardons pas sur cela ! Aujourd'hui, je vous propose de faire le chemin inverse, ce qui n'est pas bien compliqué une fois que l'on connaît les méthodes !

Voyons voir...

Un nombre divisible par 5 a pour chiffre des unités soit un 5 soit un 0.

Si un nombre est pair, alors il est divisible par 2.

Si la somme des chiffres d'un nombre est égal à un multiple de 3, alors ce nombre est divisible par 3.

Et comment vérifier si un nombre est divisible par 7 ? Ah ! là c'est tout de suite plus compliqué...

Figurez-vous qu'un critère de divisibilité par 7 a été trouvé par un Nigérien de 12 ans, Chika Ofili (il existait déjà d'autres méthodes pour trouver si un nombre était divisible par 7 mais elles étaient moins simples). Le jeune garçon a découvert ce critère en après avoir lu un livre sur les propriétés de divisibilité des nombres. Celle de 7 étant complexe, il en a cherché une plus simple.

Bien. Vous avez un nombre.

Prenez son chiffre des unités, multipliez-le par 5 et additionnez le résultat au reste du nombre de départ.

Si le nombre obtenu est divisible par 7, alors notre nombre de départ est divisible par 7.

Voyons deux exemples ensemble :

392

$39 + 2 \times 5$

$39 + 10 = 49$

49 est un multiple de 7 donc 392 est divisible par 7 !

Un nombre un peu plus long cette fois...

1673

$167 + 3 \times 5$

$167 + 15 = 182$

$18 + 2 \times 5$

$18 + 10 = 28$

28 est un multiple de 7 donc 1673 aussi !

RÉPONSES DES JEUX DE LA PAGE 22:

DEVINETTES :

1. De la confiture de mur
2. Une montre
3. Un porc tout gai
4. Dans une mare à thon
5. Un porc USB
6. Un petit qu'a fait (café)

Méli-Mélo :

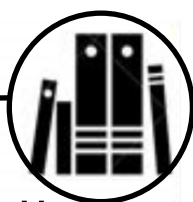
Greta THUNBERG / Donald TRUMP

Emma WATSON / Hannah ARENDT

Anne FRANK / Bernard WERBER

Oprah WINFREY

Sherlock HOLMES



INDIANA TELLER DE SOPHIE ANDOUIN-MAMIKONIAN

Vous croyez aux loups-garous ? Vous savez, ces créatures toutes poilues aux longs crocs aiguisés et qui mesurent bien deux mètres de haut. Non ? Vous n'en avez jamais vus ? Eh bien c'est parce qu'ils sont maîtres en l'art de se cacher. Enfin, c'est plutôt grâce aux vampires qui effacent les souvenirs des humains. Il existe aussi des semis, des elfes, des fées, des SangVol, des sorciers... et des Achronautes, aussi appelés rebrousse-temps.



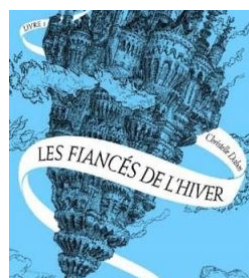
Indiana Teller a le pouvoir de remonter dans le temps.

Fils d'un loup et d'une humaine, Indiana Teller est un humain. Difficile pour lui de ne pas se fondre dans la masse des loups du ranch de son grand-père. Après avoir passé son enfance à se faire piétiner par les autres, il veut quitter les siens. C'est décidé, il ira à l'université. Comme un humain normal. Le problème est que le fils du pire ennemi de son grand-père a eu la même idée. Et que les loups-garous tuent pour prendre le pouvoir d'un autre...

Sophie Andouin-Mamikonian a une plume pleine d'humour et de suspens. Je crois bien que je ne suis restée calme devant aucun chapitre. Il y avait toujours cette petite chose qui faisait tout basculer, cette étincelle qui m'a maintenue en haleine durant toute ma lecture.

Le personnage d'Indiana évolue beaucoup au fil des quatre tomes. Au début, ce n'est qu'un garçon qui se laisse marcher dessus sans rien dire. Il cache des choses à ses grands-parents et finit par se rendre compte que ces derniers savent déjà tout, qu'ils ont une bonne longueur d'avance sur lui. Enfin presque. Ils ignorent qu'Indiana est un rebrousse-temps. C'est grâce à ce pouvoir que leur petit-fils découvre les sombres secrets qui pèsent sur sa famille. Indiana commence à s'affirmer. Il a appris à se battre, il est plus fort que n'importe quel autre humain. J'ai trouvé que les choix qu'il fait pour se sortir d'affaire sont souvent complètement inattendus, à la fois si simples et si drôles... et pourtant ils marchent !

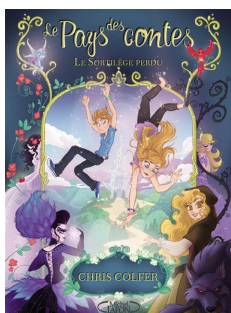
LA PASSE-MIROIR DE CHRISTELLE DABOS



Ophélie est la meilleure liseuse de toute l'île d'Anima. Lire les objets, c'est sa spécialité. Elle peut même traverser les miroirs. Lorsqu'elle apprend qu'elle est obligée de se marier avec un homme antipathique, froid, distant et qui vient du royaume du nord...elle ne comprend pas. Elle qui est extrêmement utile sur Anima ! Mais derrière cette demande se cache complot mortel, dans un univers sanglant qu'elle ne maîtrise pas. Tant de pouvoirs différents qui cohabitent, plus dangereux les uns que les autres. Ophélie, timide et maladroite n'est pas préparée à une telle situation. Arrivera-t-elle à survivre ? Finira-t-elle par comprendre pourquoi c'est elle qui a été choisie ?

Un livre dans un univers parallèle, qui nous emmène bien plus loin que prévu... Ophélie, une héroïne à qui nous ne pensions pas nous attacher mais qui a su nous surprendre, malgré sa maladresse et ses imperfections. Le tout dans une série de quatre tomes fascinants, qu'il vous faut lire absolument !

LE PAYS DES CONTES DE CHRIS COLFER



Ce livre magique.

Ouvrez-le à vos risques et périls.

Une fois que vous aurez plongé à l'intérieur, il sera trop tard. Ses créatures extraordinaires vous garderont prisonnier de ses pages. Si vous avez un cœur pur, peut-être feront-elles une exception pour vous...

Alex et Conner connaissent les contes de fées sur le bout de doigts. Depuis leur plus jeune âge, les jumeaux écoutent ces histoires pleines de magie que leur racontent leur père et leur grand-mère.

Mais le temps où tout semblait possible est terminé.

Leur père est mort et leur grand-mère presque toujours en voyage.

Les enfants se retrouvent projetés dans le monde des contes de fées, et les voilà partis à la recherche de sept objets magiques qui, une fois réunis, pourraient les ramener chez eux.

Ce qui m'a le plus plu dans ce livre est qu'il nous ouvre les yeux sur les méchants.

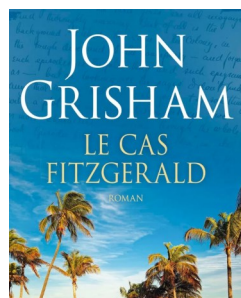
Il montre que sous chacun d'eux se cache un douloureux passé, qu'ils ont juste grandi dans un mauvais environnement et peuvent eux aussi éprouver des sentiments.

On découvre par exemple la souffrance cachée qui explique pourquoi la méchante reine s'obstine à être belle.

Voici une citation du livre qui m'a beaucoup plu : « Tous les méchants sont souvent des personnes que les circonstances ont rendues mauvaises. »

Chris Colfer a une belle imagination et ça été un plaisir de découvrir ces histoires célèbres sous un autre angle. J'ai adoré le lien entre les deux mondes. L'origine des contes de fées est vraiment bien trouvée !

LE CAS FITZGERALD DE JOHN GRISHAM

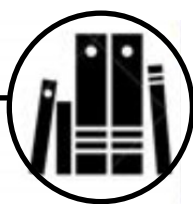


La première partie de l'histoire nous relate le casse parfait, 4 complices parfaitement préparés volent des inestimables manuscrits de l'auteur Fitzgerald. Leur butin est d'une valeur de plusieurs millions et pourtant personne ne les arrête.

Parallèlement, Mercer une jeune romancière en panne d'inspirations et sans attache est recruté par le FBI pour enquêter sur la disparition de ses livres. Son but est de se rapprocher d'un libraire à l'allure sympathique pour pouvoir par la suite lui soutirer des informations sur ces fameux manuscrits.

Ce roman de John Grisham est selon moi un véritable best seller. Le scénario est incroyable, à la fois complexe et évident. Le lecteur est tenu en haleine durant tout le roman au fur et à mesure que le suspense augmente. Quand aux personnages ils sont particulièrement attachants, entre Bruce, le libraire excentrique et intelligent qui attire directement la sympathie malgré son passé pas très glorieux et Mercer, une jeune femme sans réels buts dans la vie sinon d'écrire un roman, ce dont elle n'arrive pas malgré ses efforts, auquel il est très facile de s'identifier par son caractère à la fois volontaire et indécis.

C'est donc pour moi un magnifique thriller qui vaut vraiment la peine d'être lu et je vous invite à découvrir sans tarder ce roman passionnant.



NOS ÉTOILES CONTRAIRES DE JOHN GREEN



Depuis l'âge de treize ans, Hazel Grace est atteinte d'un cancer. Un cancer de la thyroïde qui a migré vers ses poumons, lui ruinant le moral. Elle se sait condamnée. Enfant unique, elle s'inquiète énormément pour ses parents qui eux, s'inquiètent pour leur fille maintenant âgée de seize ans. C'est sa mère qui la pousse à s'inscrire dans un groupe de soutien psychologique pour jeunes atteints de maladies graves. Hazel, bien que fermée à l'idée de faire partie d'un tel groupe, y fait la connaissance d'Augustus Waters, ancien malade en rémission. Les deux adolescents que tout oppose, se rapprochent pour vivre ensemble une histoire d'amour dont le temps est compté. Et ils ont pour but de profiter de cette durée indéterminée qui leur est offerte.

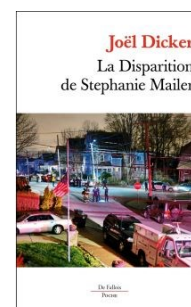
Ce roman de John Green est plein d'espoir. Ce n'est pas uniquement un livre sur le cancer mais une leçon de vie, triste et émouvante. Hazel est désespérée, se raccrochant dans sa solitude à la littérature. Elle a pris une décision, rester seule pour ne blesser personne à sa mort. Augustus Waters, lui, compte profiter du temps qui passe avec elle. Tous deux sont des personnages terriblement attachants, emplis d'humour et... la fin est certes tragique, mais inattendue. Un livre marquant et incontournable pour ceux qui apprécient les belles histoires.

Petit bonus si vous appréciez lire en anglais, le style de John Green très imagé simplifie la lecture et la rend unique en son genre.

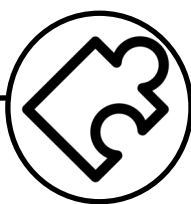
LA DISPARITION DE STÉPHANIE MAILER DE JOËL DICKER

Jeff se rend à une fête pour son départ des forces de l'ordre, après une belle carrière. Quand soudain, une jeune journaliste vient le trouver pour lui dire qu'il s'est trompé de coupable lors de l'affaire qui lui a valu son succès en tant que policier, il y a vingt ans. Cette nouvelle le glace, lui qui a tant perdu lors de cette enquête. Plus étrange encore, Stéphanie, la journaliste, disparaît mystérieusement... Il décide alors de rouvrir le dossier avec Derek et Anna, prêt à revivre le drame de l'été 1994 afin de découvrir la vérité, une bonne fois pour toute. Les péripéties se succèdent et il est ardu pour eux de démêler le vrai du faux.

L'alternance entre passé et présent, puis d'un personnage à l'autre rend le livre encore plus haletant. Les fils de l'histoire s'entrecroisent pour former un tableau unique, dense et enivrant. De quoi passionner les grands lecteurs jusqu'au bout. Petit spoiler : la fin est surprenante.



JEUX



VIVE LE SOUK !

Souk est un jeu de plateau qui se joue au maximum à quatre personnes. Il nous emmène au milieu des souks du Moyen-Orient où de nombreuses échoppes vendent différents épices, le gagnant sera celui qui vendra les épices les plus rares au meilleur prix !



Pour cela il vous faut parier sur l'épice qui sera la plus vendue. Les différentes épices vont du piment, le plus cher mais aussi le plus rare, au poivre noir le plus commun (avec moins de valeur), en passant par le pavot bleu, l'anis étoilé, le curcuma et la cardamome.

Le jeu se joue en quatre manches durant lesquelles les échoppes s'ouvrent en fonction des épices posées par les joueurs les uns après les autres. La manche se termine quand le nombre d'échoppes maximum ouvertes est atteint et heureux êtes vous si vos mises vont sur les épices les plus représentées.

Ce jeu est rapide, facile à mettre en place est très sympa car les rebondissements sont aussi fréquents qu'inattendus.

Un jeu mystérieux, joyeux et coloré.

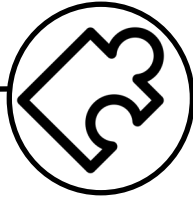
Le plus? Il est facile à transporter car il prend très peu de place dans les valises ou les sacs.

Marthe

Vacances



JEUX



MÉLI-MÉLO

Sauras-tu remettre les lettres dans l'ordre pour découvrir qui ils sont ? Si tu sèches, regarde les indices !

1. RATEGBGRUNETH
2. DNAODLPUMRT
3. MAEMSTWONA
4. HANHANNEDRAT
5. ENANKRAFN
6. DNRREABRREWBE
7. HAPORRYEFINW
8. KCORHESLSMLEOH

Indices :

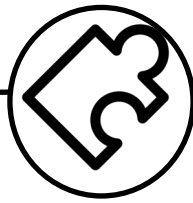
1. Jeune militante pour le climat
2. A été élu président des États-Unis en 2016
3. Actrice britannique et féministe engagée
4. Philosophe allemande
5. Son père s'est battu pour publier son journal d'adolescente
6. Romancier français très curieux qui aime l'originalité
7. Productrice, actrice et animatrice américaine
8. Personnage de fiction qui se définit comme un « détective privé consultant »

DEVINETTES

1. Qu'est-ce que du ciment dans un pot ?
2. Qu'est-ce qui a trois aiguilles mais ne pique pas ?
3. Qu'est-ce qu'un cochon qui rit ?
4. Où sont les poissons sportifs ?
5. Qui est rose et aime l'informatique ?
6. Comment appelle-t-on un nain qui sort des toilettes ?

Solution des jeux p. 17





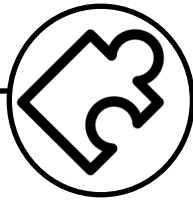
SAVOIRS INUTILES

- 1) Les spermatozoïdes sont incapables de tourner à gauche.
- 2) L'être humain n'est jamais à moins de dix mètres d'une araignée.
- 3) Il y a plus de bactéries dans notre bouche que d'humains dans le monde.
- 4) MacDo vend environ 75 hamburgers par seconde.
- 5) Le cornichon est un fruit.
- 6) Jules Verne est aussi l'auteur d'un poème intitulé « Lamentation d'un poil de cul de femme ».
- 7) Pour brûler une seule calorie, il faut cliquer 10 millions de fois sur une souris d'ordinateur.
- 8) Les habitants de Saint-Brieuc sont les Briochins.
- 9) Le venin de l'araignée banane provoque des érections violentes.
- 10) Le divorce est illégal dans deux États : le Vatican et les Philippines.
- 11) Un mail stocké dans une boîte mail représente 10 mg de CO2 par an, soit le bilan carbone d'un sac plastique jetable.
- 12) La mésange zinzinule.
- 13) La Bible a été traduite en émojis.
- 14) A Paris, 98% des rues portent des noms d'hommes.
- 15) Si le requin s'arrête de nager il meurt.

Sources : Instagram
 @savoirs.inutiles
 @lessavoirsinutilesneon

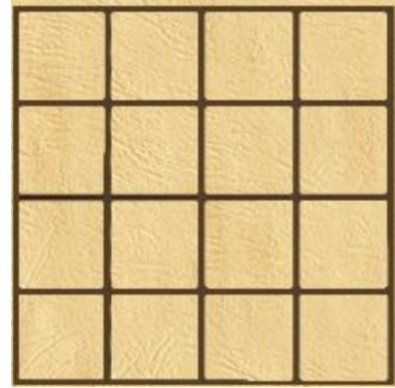


JEUX



Combien il y a t il de carrés ?

SUDOKUS (solutions page 9)



			5				
2			7	1			6
1					9	4	3
	8		2		5	6	
4	7	5		6		2	3
		6	9		7		5
7		8	1				2
	9			8	4		7
			7				

	8	4		3			
		6	9				5
1		5			7		
	6			5	2	7	
5			8	6			1
	1	7	2				8
		1			2		7
	2				4	5	
		9			1		6

